Tasg 1

(Craidd, sbardun 2)

1. Gorffennwch y brawddegau hyn:

   a. Mae dau bennill cyntaf y gerdd yn disgrifio ....

   b. Mae dau bennill olaf y gerdd yn disgrifio ....

2. Gwnewch restr o'r geiriau sy'n gysylltiedig â **ffasiwn**.

3. Pam mae'r geiriau *catwalk* a *photoshoots* yn y ddau bennill cyntaf mewn print *italig*?

   Pam mae'r gair **ni** yn llinell olaf yn gerdd mewn print **trwm**?

4. Chwiliwch am enghreifftiau o'r canlynol:

cymhariaeth (a **fel** b)
ailadrodd gair/geiriau
cyflythreniad (ailadrodd cytseiniaid)

Ydy'r rhain yn effeithiol? Pam? Pam lai?

5. Beth yw neges y gerdd, yn eich barn chi? Ydych chi'n cytuno â'r neges?

6. Edrychwch ar yr ansoddair **drudfawr** – mae dwy ran iddo – **drud** + **mawr** .

Beth sy'n digwydd i **mawr** pan fydd **drud** yn dod o'i flaen?

Gwnewch yr un peth gyda'r geiriau hyn a llenwi'r tabl:

Dwy ran	**Un gair**	**Ystyr y gair**
pwys + mawr		pwysig
gwerth + mawr		yn werth llawer o arian
pen + coch		â gwallt coch
brown + coch		cymysgedd o frown a choch (*maroon)*
coes + coch		â choesau coch, e.e. aderyn
pen + trwm		â phen trwm, e.e. blodyn

Dewiswch **dri** gair a'u rhoi nhw yn eich brawddegau eich hun.